

B.A. Semester - 5 (Remedial) (CBCS) Examination**March/April-2024 (NEW COURSE)****GUJ P14 Arvachin Sahitya Svarupno Abhyas : Khandkavya(Core -14)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ ખંડકાવ્ય સાહિત્ય સ્વરૂપની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી, તેના ઘટકોની ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ ખંડકાવ્ય સાહિત્ય સ્વરૂપનાં મુખ્ય મુખ્ય લક્ષણોની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૨ ગુજરાતી સાહિત્યમાં ખંડકાવ્ય સર્જન ક્ષેત્રે થયેલા નવપ્રસ્થાનોની ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ ગુજરાતી સાહિત્યમાં ખંડકાવ્ય સ્વરૂપનાં ઉદ્ભવ અને વિકાસની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૩ ગુજરાતી ખંડકાવ્યોમાં થયેલા પુરાકલ્પનનાં કલાત્મક વિનિયોગની ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ ગુજરાતી ખંડકાવ્યોમાં જોવા મળતા ચિંતન વિશે વિગતે ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૪ ખંડકાવ્ય અને એકાંકી એ બે સાહિત્યસ્વરૂપો વચ્ચેની સમાનતા અને જુદા પણાની ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ ખંડકાવ્ય અને પ્રસંગકાવ્ય વચ્ચેની સમાનતાઓ અને જુદાપણાની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેમાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકીનોંધ લખો. (૧૪)
- (1) ખંડકાવ્યમાં વિષય વૈવિધ્ય
 - (2) ખંડકાવ્યમાં ચરિત્ર ચિત્રણ
 - (3) ખંડકાવ્યમાં સંઘર્ષ તત્વ
 - (4) ખંડકાવ્ય અને ટૂંકીવાર્તા
